

Г. Г. ПОРОТОВ

Биобиблиографический
указатель литературы





КАМЧАТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА

(Справочно-библиографический отдел)

Писатели Камчатки

Г. Г. ПОРОТОВ

(Биобиблиографический
указатель литературы)

Петропавловск-Камчатский
1979

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Предлагаемый указатель посвящен Георгию Германовичу Поротову, поэту, прозаику, собирателю фольклора народов Камчатки.

Издание адресовано филологам, пропагандистам, библиотекарям, студентам, а также всем, кто интересуется творчеством писателя.

Указатель включает книги, публикации Поротова из сборников, газет и журналов, а также литературу о жизни и творчестве писателя. Из произведений, опубликованных в журналах и газетах, включены только те, которые не вошли в книги и сборники.

В указателе учтены публикации с 1967 г. по 15 мая 1979 г., после издания биобиблиографического справочника «Писатели малых народов Дальнего Востока» (Хабаровск, 1966).

Во всех разделах и рубриках принято хронологическое расположение материала, в пределах года — алфавитное.

ками, смехом, насыщена музыкой, точными колоритными деталями быта, народными красными словцами».

В 1969 г. читатели познакомились с другой книгой поэта — «Корел» (пьесы по ительменским мотивам). Сюда включены пьесы «Кутха и мыши», «Корел», «Смех». Пьесы Поротова характерны для северной детской литературы. Они неразрывно связаны с фольклором и так же, как цикл стихов «Ое», необычайно песенны и ритмичны.

После поездок поэта по национальным селам и звеньям оленеводов появились книжки «Песни Алнея», «В стране Кутхи», «Дарю тебе песню» (написанной в соавторстве с Владимиром Косыгиным), вызвавшие большой интерес у читателей.

В 1972 г. вышел сборник — «Акиах, Ачичух, Абабах», в который вошли два старинных предания, эскизы к исторической поэме «Федька Дранка» и современные сказы. Акиах — сын Солнца, Ачичух — сын Дождя, Абабах — сын Холода в корякском фольклоре. Они являются героями одного из сказаний, вошедших в сборник.

В 1975 г. в издательстве «Современник» выходит книга «Песни страны Уйкоаль». В ней представлен цикл стихов «Ое», лирические стихи, поэмы «Федька Дранка» и «Эльвель». Поэма «Федька Дранка» рассказывает о дружбе коренных камчадалов с русскими, берущей начало еще в XVII веке, о счастье и горе народном, о любви и женской верности. Историческая поэма Поротова — шаг к созданию больших литературных произведений, над которыми писатель работает последние годы. Поэма «Эльвель» написана по мотивам древней ительменской легенды, об истории любви двух братьев к прекрасной Эльвель. Чтобы предотвратить братоубийство, шаман Кутха превратил братьев в реки, а Эльвель, ставшую причиной раздора — в гору. «Песни страны Уйкоаль» — книга талантливая, читается с интересом.

Скоро мы вновь встретимся с Поротовым, уже как с писателем-прозаиком: в Дальниздате выходит роман «На оконице Руси». Это хроника о жизни камчатского села в годы гражданской войны.

Талант Поротова многообразен. Он отлично играет на многих музыкальных инструментах, он очень интересный собеседник, любитель веселой шутки, танцев, кроме писательского, он обладает ценным талантом человеческого общения. Член Союза писателей РСФСР Георгий Германович Поротов за развитие искусства Севера награжден орденом

На моей земле такое чудо!
Ну, а я ведь — сын земли.
А. КЕЧГЕЛХОТ

Имя Поротова знакомо на Камчатке каждому: песни на его стихи поют даже в самых отдаленных уголках полуострова.

Георгий Германович Поротов родился 3 мая 1929 г. в Елизове. Детство и юность прошли в Милькове. Здесь он пахал землю, пас лошадей, работал молотобойцем, учтчиком, бухгалтером. Потом учился в Хабаровске. После окончания кульпросветшколы был директором Корякского окружного Дома народного творчества в Палане, заведовал районным отделом культуры в Милькове, работал в областном Доме народного творчества.

Десятилетний путь поисков прошел поэт от первого стихотворения «Друзья, на фестиваль» (1957) до первого поэтического сборника «Ое» (1967). Постоянный труд, поездки по Камчатке, поиски своей темы, своего героя, истоков национальной самобытности.

В 1967 г. вышла первая книга стихов Георгия Германовича «Ое», за которую поэт получил премию имени Виталия Кручиньи. Этот цикл стихов — один из лучших в творчестве Поротова. В образной системе цикла — самобытная жизнь целого народа, отраженная в полумифическом образе Ое. Народный юмор, шутка сопровождают Ое. Дальневосточный писатель Михаил Асламов так сказал об этом: «Вся маленькая поэтическая повесть «Ое» пересыпана шут-

Трудового Красного Знамени, юбилейной медалью «В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

Всех поэтов во все времена волновал вопрос о счастье. В чём счастье? Георгий Поротов отвечает так: «Пусть ительмены считают меня ительменским поэтом, коряки — корякским. Главное счастье в творчестве — быть принятным народом, служить ему сердцем».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Г. Г. ПОРОТОВА

КНИГИ

Ое: (Сб. стихов. — Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1967. — 70 с.

Корел: Пьесы по ительм. мотивам. — Петропавловск-Камч.: Дальневост. кн. изд-во, 1969. — 64 с., нот. — В надзагл.: Упр. культуры. Камч. облисполкома. ДНТ.

Акиах, Аичух, Абабах: Сб. избр. произведений (Предисл. В. Кудлина; Худож.: О. Григорьев. — Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1972. — 68 с.

Песни страны Уйкоаль: Песни, стихи, поэмы (Худож. В. Катанов. М.: Современник, 1975. — 112 с.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ И ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ

Оленята; Ая; У Ое свадьба; Норгали: (Стихи). — В кн.: Антология поэзии Дальнего Востока. — Хабаровск, 1967, с. 440 — 442.

Кочующее племя: (Отрывок из поэмы «Эвены»). — Коряк. коммунист, 1972, 29 июля; 1, 3, 5, 8, 10, авг.

Заря над тундрой: (Отрывок из поэмы «Эвены»). — Камч. правда, 1972, 25 окт.

«Песни Уйкоаль»; «Я — камчадал закоренелый»; «Любуюсь в восторге»; «Биликай»; «Реки — нити, упавшие в долы...»; «Горы камчатские горы...»; Хотилы; Батовщик; Рыбак; Ое попал в беду: (Стихи). — в кн.: Волшебное дерево. Стихи и проза. — Хабаровск, 1974, с. 160—165.

Половодье: Глава из повести («На оконице Руси»). — В кн.: Нотаймэ. — Петропавловск-Камч., 1974, с. 90—119.

Завника; Отчего настухи во сне поют; Нургынэк; « В небе дикие лебеди стонут»: (Стихи). — Дал. Восток, 1974, с. 115—116.

Кутх: Ительм. легенда. — Коряк. коммунист, 1974, 22, 27 июня.

Интернационал: (Стихи). Памяти шестнадцати венг. музыкантов, расстрелян белогвардейцами и сброш. со скалы в Амур. — Камч. комсомолец, 1974, 24 сент.

Оратай; Рыбный пирог; «Ночь гуляет по Эссо»; Вулкан; «Слышишь...». — В кн.: Камчатка: Лит.-худож. сб. (Вып. 1). — Петропавловск-Камч., 1977, с. 112—113.

Океан; «Раскололи небо зори...»; «Что на память возьму я с собой?..»; «Стою среди весенних сопок...»; «Ночь гуляет по Эссо...»; «Жил веселый парнишка в долине...»; «Гроза отмыла небеса...». — В кн. Камчатка: Лит.-худож. сб. (Вып 2). — Петропавловск-Камч. 1978, , с. 32—34.

Завина: (Поэма. Сокр. вариант). — Камч. правда, 1978, 30 апр.

Авачх: Глава из повести «На околице Руси» (Напеч. с сокр.). — Камч. правда, 1978, 25 мая.

Осилок Ехим: Глава из истор. поэмы. — В кн.: Камчатка: Лит.-худож. сб. (Вып. 3). — Петропавловск-Камч., 1979, с. 86—91.

СТАТЬИ ПО ВОПРОСАМ ЛИТЕРАТУРЫ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Ительменские «ходили» и русские песни. — Краевед. зап. (Камч. обл. краев. музей), 1968, вып. 1, с. 78—79.

Мало созерцать, нужно действовать. — Камч. комсомолец, 1968, 21 мая.

В стране Кутхи: Из цикла «Встречи в тундре».—Петропавловск-Камч.: Дальневост. кн. изд-во, 1969. — 67 с. -- В надзагл.: Упр. культуры Камч. облисполкома. ДНТ. — Совместно с В. Косыгиным.

Песни Алнея: Из цикла «Встречи в тундре».—Петропавловск-Камч.: Дальневост. кн. изд-во, 1969. — 40 с., ил. и нот. — В надзаглав.: Упр. культуры Камч. облисполкома. ДНТ. — Совместно с В. Косыгиным.

Дарю тебе песню: Из цикла «Встречи в тундре».—Петропавловск-Камч.: Дальневост. кн. изд-во, 1970. — 86 с., ил. и нот. — В надзагл.: Упр. культуры Камч. облисполкома. ДНТ. — Совместно с В. Косыгиным.

Народное слово Камчатки. — Камч. правда, 1976, 5 нояб.

Об их искусстве узнала страна. — Камч. правда, 1978, 28 февр. Из истории развития национального искусства народов Камчатки (1928—1963 гг.).

У высокой горы. — Камч. правда, 1978, 12 марта.
О пребывании писателей И. Сельвинского, М. Уралова (Суслова), М. Гершензона в с. Эссо (1932—1941 гг.).

Искорки. — Камч. правда, 1978, 31 окт.
О творчестве Н. Арефьева и других народных талантов коренного населения Камчатки.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Г. Г. ПОРОТОВА

Г. Г. Поротов. — В кн.: Писатели малых народов Дальнего Востока; Библиогр. справочник (Сост. С. Зайцева). — Хабаровск, 1966, с. 20—23, портр.

Воробьев В. Возвращение легенды. — В кн.: Нас разделяет океан. — Магадан, 1969, с. 172—179.

Г. Г. Поротов. — В кн.: Таежные родники. — Хабаровск, 1970, с. 306—307.

Васильев В. Здесь, за тридевять земель: Заметки о литераторах Камчатки. — Дал. Восток, 1974, № 1, с. 143—148. С. 145: о Г. Поротове.

Гропянов Е. И рождаются стихи... — В кн.: У знамени Победы. — Петропавловск-Камч., 1976, с. 58—61.

Санги В. Дарящий песни. — В кн.: Санги В. По островам сокровищ. — М., 1976, с. 96—101.

Сигарев Е. Г. Г. Поротов. — Дал. Восток, 1979, № 5, с. 156—157.

Селиванова Н. ...И сердцем народу служить: Писателю Георгию Поротову — 50 лет. — Камч. правда, 1979, 13 мая.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Г. Г. ПОРОТОВА

«ОЕ» (1967)

Воробьев В. Возвращая услышанное... — Камч. правда, 1967, 23 авг.

«В СТРАНЕ КУТХИ» (1969), «ПЕСНИ АЛНЕЯ» (1969),

«ДАРЮ ТЕБЕ ПЕСНЮ» (1970)

Клещенко И. В чародействе красных вымыслов. — Камч. комсомолец, 1970, 28 февр.

Некрасов В. Путешествие в сказку. — Камч. комсомолец, 1970, 15, 19 дек.

«АКИКАХ, АЧИЧУХ, АБАБАХ» (1972)

Сигарев Е. У Ое — новые братья. — Камч. правда, 1972, 24 авг.

Николаева С. — На Севере Дал., 1973, № 2, с. 115—117.

Шамазов Ф. Поэт идет к людям. — Дал. Восток, 1973, № 4, с. 147—148.

«ПЕСНИ СТРАНЫ УЙКОАЛЬ» (1975)

Косыгин В. — Камч. комсомолец, 1976, 11 сент.

Асламов М. Радость встречи. — Дал. Восток, 1977, № 7, с. 114—146.

Туркин В. По плечу серьезные задачи: О развитии соврем. поэзии Дал. Востока. — Дал. Восток, 1978, № 10, с. 134—142.

С. 142: О кн. Г. Поротова «Песни страны Уйкоаль».

Составитель Т. Г. Куркан
Г. Г. ПОРОТОВ
(Биобиблиографический указатель литературы)

Художественный редактор А. С. Гаристов

Технический редактор Л. А. Данилюк

Корректор Р. А. Пирагис

ВИ00937. Сдано в набор 11/IX. 79 г. Подп. в печать 28/IX. 79 г.

Усл. печ. л. 0,75. Уч.-изд. л. 0,7.

Тираж 800 экз. Заказ 2425. Бесплатно.

РИО Камчатского упрополиграфиздата.
г. Петропавловск-Камчатский,
ул. Лукашевского, 5.