

Н. В. Конфедератова
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ КЛУБА
«КАМЧАДАЛЫ»

Экскурс в историю этническо-поискового клуба «Камчадалы» муниципального бюджетного учреждения «Мильковская библиотечная система» с описанием становления, развития краеведения в Мильковском районе и инновационная деятельность в продвижении информации краеведческой направленности.

Ключевые слова: клубы, краеведение, камчадалы, этнографы, встречи, шведская экспедиция, рисунки детей

N. V. Konfederatova
HISTORY AND MODERNITY OF THE CLUB
"KAMCHADALY"

The article provides the history of the ethnic search club "Kamchadaly" of the Municipal Budgetary Institution "Milkovsky Library System" with the description of its formation, developing and innovative activities in the promotion of local lore in Milkovsky District.

Keywords: clubs, local lore, the Kamchadal, ethnographers, meetings, Swedish expedition, children's pictures.

Поисковый клуб «Камчадалы» был создан 29 лет назад заслуженным работником культуры Российской Федерации Викторией Зиновьевной Михайловой при Мильковской районной библиотеке имени Г. Г. Поротова. Первое заседание состоялось 3 ноября 1993 г. Для более эффективного поиска информации краеведческой направленности были определены темы, по которым впоследствии и велась основная работа, выбраны и назначены ответственные, составлен план на 1994 г. Поиск материала проходил по следующим направлениям: Мильково и Мильковский район в годы Великой Отечественной войны; годы репрессий; мильковские фамилии; создание картотеки «Обиходная речь мильковских камчадалов», которая и сейчас пользуется спросом не только у коренных жителей, но и у студентов средних и высших учебных заведений.

Ещё одно из важных направлений – «Улицы нашего детства» – тема проведения массовых мероприятий, собирающая в библиотеке жителей мильковских улиц, которые охотно делятся воспоминаниями, документами и фотографиями, вошедшими впоследствии в альбомы самиздата.

Уже к юбилейному году Победы в Великой Отечественной войне была проделана большая часть работы. 9 мая 1995 г., во время проведения торжественного митинга в селе Мильково, были торжественно открыты памятные доски, на которых перечислены фамилии погибших, ранее проживавших в сёлах Мильковского района.

В 1997 г. впервые состоялась презентация, открывшая цикл вечеров «Мильковские фамилии», которые проходят ежегодно, собирая в библиотеке немалое количество родственников, принадлежащих той или иной родовой ветви. Первый вечер был посвящён роду Ворошиловых и повторен с дополнениями через 10 лет. Затем состоялись вечера-портреты «Мильковские фамилии»: Ворошиловы, Слободчиковы, Заочные, Мерлины и др. Цикл мероприятий «Село моё родное» проведён практически во всех сёлах района.

Буквально через два года после создания клуба «Камчадалы» в библиотеку стали приезжать гости как из нашей страны, так и из-за рубежа. Первой ласточкой была Джойс Шенон из Аляски. Она считала, что камчадалы и индейцы их племени имеют много схожего и общего в укладе жизни не только в прошлом, но и сейчас. Свой рассказ заключила словами Р. Киплинга: «Мы с тобой одной крови – ты и я!».

Японку Мимику Сисаки, учительницу начальных классов, заинтересовала судьба Владимира Атласова. Ей было интересно побывать на месте бывшего Верхнего Камчатского острога, основанного атаманом Волотькой Отласом, узнать о событиях былых времён.

Первая встреча с Каэвином Мэганом состоялась на XI Международном сходе малых народов мира в Пиначево. Каэвин – индеец из Америки, учитель начальных классов. Его страстное увлечение – танцы. Причём не просто танцы, а ритуальные. Он считает, что танец сближает людей, что он – мостик к миру и пониманию.

Поэтому не удивительно, что его охотно встречают во многих странах и государствах. В 1998 г. человек-танцор Каэвин Меган был гостем клуба «Камчадалы». На площади имени В. И. Ленина гость провёл мастер-класс, разучив с сельчанами созданный им «Танец дружбы». Приезжали этнографы из разных стран.

Несколько лет подряд в клубе работал студент Нью-Йоркского университета, будущий этнограф Нэлсон Ханкок, изучая нравы и быт камчадалов. А как отчёт, присылал библиотеке свои статьи, опубликованные в разных журналах США.

Благодаря Эриху Кастену, немецкому этнографу, директору Фонда культуры народов Сибири (г. Форстенберг), 180 краеведческих рисунков и сочинений мильковских детей в числе других были представлены на выставке, посвящённой юбилею Георга Стеллера. Выставка проработала два месяца по городам Германии, побывала в северных городах России и на Аляске. Несколько рисунков и рефератов мильковчан вошли в каталог выставки, который дети получили в дар. Кроме того, по рисункам детей мильковских школ при содействии Эриха Кастена в Германии были изданы открытки, пользующиеся большим спросом. Клубом «Камчадалы» Э. Кастену было передано 187 слов из картотеки «Обиходной речи камчадалов», снабжённых рисунками Александра Анатольевича Толмана. Они вошли в первый учебник ительменского языка Клавдии Николаевны Халоймовой.

В начале XX столетия побывала на Камчатке шведская экспедиция Стена Бергмана, проехавшая на собачьих упряжках через всю долину. По пути следования ими впервые был снят короткометражный фильм. Останавливалась экспедиция и в Мильково. Более ста лет спустя по следам экспедиции Бергмана проехала группа шведских журналистов во главе с Леной Хаглунд, которые показали и документальный фильм, и фотовыставку с материалами шведской экспедиции 1923 г.

«Камчадалы» славятся своим гостеприимством. В стенах библиотеки радушно принимали гостей из стран Скандинавии, в том числе правнука Ханса Кристиана Андерсена. Встречались с путешественниками из Германии, Италии, Франции, Польши, Японии, США и даже из далёкой Палестины. Несколько раз были гостями индейцы из разных штатов. Также Клуб сотрудничает с учёными-этнографами не только России, но и Германии, США, Польши.

Неудивительно, что при встрече людей с едиными интересами родилась идея возрожде-

ния камчадалских праздников. Клуб стал инициатором таких массовых гуляний в Мильковском районе, как праздник «Первой рыбы» и «Алхалалалай в долине Уйкоаль», на которых пропагандировали камчадалскую пищу, обряды, обычаи, соревнования.

Впервые праздник «Первой рыбы» был проведён в селе Кирганик, это бывшее старинное стойбище Кыргэн. Там было построено 14 макетов летнего камчадалского жилья. У каждого макета было название. Тайоны и «тайонши» этих стойбищ делали подношения хозяину праздника. К этому обряду присоединились гости из Японии и Германии. Праздник, описанный впервые у Крашенинникова, стали проводить с обрядами задабривания рыбы. На один из конкурсов были представлены наиболее популярные у камчадал блюда: «Закрывалка», «Тихтер», «Барабан». Ежегодно праздник «Первой рыбы» проводится клубом «Камчадалы» в разных селениях: Пуцино, Шаромы, Лазо, а в Долиновке и Кирганике проводился дважды. Благодаря этому празднику стало традицией вывозить на знаковые мероприятия Камчатки и блюда камчадалской кухни, и публикации клуба, и полиграфические издания: «Книга памяти», «Расстрелянные годы». Дважды побывали в Раздольном и Пиначево. Клуб четыре раза посетил фестиваль «Рыба и лосось» в Большерецке. А в Усть-Камчатке на фестивале «Камчатка – Россия – Мир» дополнительно представили изделия ручной работы от мастериц клуба.

«Алхалалалай в долине Уйкоаль» – этот праздник имеет предысторию. В селе Ковран Олегом Запороцким, на тот момент возглавлявшим Ассоциацию малочисленных народов Севера Камчатской области, был возрожден праздник подведения итогов года «Алхалалалай». В 2007 г. клубом «Камчадалы» был возрождён этот праздник и на Мильковской земле. Гостями стали жители из городов Вилючинска, Елизова, Петропавловска-Камчатского, села Раздольного. На острожной стене были представлены выставки самобытных авторов: картины, резьба по дереву; поделки из природного материала: бересты, камней, капа (нарост, гриб на дереве). Клубом «Камчадалы» и творческим объединением «Клуб» был подготовлен концерт самодеятельности национальных культур. Члены клуба провели оригинальные конкурсы «Я камчадал закоренелый», «Конкурс причёсок». На праздниках обязательно проводится конкурс разделки рыбы «Биштро рибку рашплаштаем».

Члены клуба шьют камчадалские куклы. Куклы рукодельниц – Ии Евстигнеевны Краильниковой, Евдокии Владимировны Новичковой, Любви Кирьяковны Заочной, Зои Фёдоровны Кононовой, Екатерины Спиридоновны Попковой получили признание у жителей полуострова за оригинальность исполнения и творческий подход. В клубе проводятся мастер-классы по плетению из бересты Николаем Шишкиным, Владимиром и Татьяной Даниловыми. «Камчадалы» сотрудничают также с кукольным клубом «Мастерская чудес» (рук. Нэлла Васильевна Конфедератова). Клуб проводит совместные творческие встречи, выставки, обмен опытом по пошиву кукол Камочек.

При клубе были созданы две вокальные группы «Пигильч», что в переводе означает «Корни» – старшее поколение. И группа «Выпелки», что значит «Воображульки» – более молодое поколение. С 1993 г. принимали участие в районных и краевых праздниках. Неоднократно были участниками фестиваля «Славянский венок».

По инициативе клуба пропагандировалось творчество земляков, таких как: Николай Николаевич Сидоренко – карандашная графика; Михаил Евгеньевич Гандуров – шаржи на людей литературы и искусства России; Зинаида Арсентьевна Машихина – создатель первого завода керамики на Камчатке. Её изделия из керамики носили этнический характер. На посуду наносился характерный рисунок с ительменскими мотивами; Галина Евстигнеевна Заяц – живописные работы художницы и поныне украшают дома мильковчан и быстринцев. Выставки ее работ проводились в Мильково, Эссо, Усть-Большерецке, Усть-Камчатске, Елизове, Раздольном и Петропавловске-Камчатском.

Благодаря работе клуба получило широкое распространение литературное творчество камчадалов: прозаиков Дины Владимировны Макеевой, Галины Евстигнеевны Заяц и Павла Ивановича Толмана; поэтов – Валерия Васильевича Боброва, Анны Витальевны Бутаковой и Павла Никитовича Решетникова и многих других.

На момент основания и становления в клуб вступило более 30 человек. Но жизнь вносит свои коррективы. На сегодняшний день «Камчадалов» насчитывается около 15 человек. Но это очень крепкий и слаженный рабочий коллектив. Клуб продолжает работать по следующим направлениям: поисковая деятельность; информационная работа; издательская работа (выпущены книги «Верхнекамчатск», «Улицы нашего детства», «Мильковские фамилии»).

Члены клуба собирают материалы о тех, кто был призван из нашего района на поля сражений Великой Отечественной войны, о трудовом фронте мильковчан, о годах репрессий в районе. Клуб проводит тематические вечера: «Где родился, там и пригодился» – о знаменитых людях Милькова, родившихся и отдавших все свои силы и знания своей малой Родине; «Краеведческие чтения», на которых делаются сообщения по истории района и края; встречи с писателями и поэтами Камчатского полуострова. Продолжается систематическое пополнение картотеки обиходной речи мильковских камчадалов.

Отдельной строкой идёт работа под названием «Наш самиздат». Первым с начала работы клуба вышел альбом «Камчадалы», в котором отражался отчёт о проделанной за год работе. Отвечала за выпуск Людмила Аркадьевна Ракунова. К сожалению, с её уходом из жизни выпуск альбомов прекратился. На первом же заседании клуба была поставлена задача о создании «Книги Памяти. Мильковский район в годы Великой Отечественной войны». 7 ноября 1995 г. в ТО «Клуб» (ныне Мильковский дом культуры и досуга) состоялась презентация этого издания. Два раза книга выпускалась самиздатом и дважды переиздавалась с дополнениями и исправлениями. Через два года, 7 ноября 1997 г., состоялась презентация новой книги о годах репрессий на Мильковской земле – «Расстрелянные годы». В издательстве «Новая книга» она вышла в 2016 г. Увидели свет альбомы «История мильковских организаций», «История улиц».

Коренные жители Мильковского района оформляют альбомы по родословным жителей Милькова. По состоянию на 2022 г. их насчитывается около 40, содержащих воспоминания, фотографии и документы. В свет вышли альбомы «Коршуновы», «Толман», «Плотниковы», «Михайловы», «Шишкины». Благодаря этим поискам и полученным результатам, жители не только нашего района, края, но за их пределами стали интересоваться своими корнями. В Мильковскую библиотеку приходят письма из Якутии, Магадана, Минусинска, Москвы, Приморского края с просьбой помочь отыскать своих родных. Опираясь на опыт поисковой работы родословных, был собран материал истории трудовых коллективов и организаций села Мильково: «Сельхозтехника», «РТПХС», «Сельхозхимия». По этим материалам были составлены альбомы и проведены тематические вечера.

Руководитель клуба Виктория Зиновьевна Михайлова уделяет большое внимание пропаганде творчества своих земляков. Силами клуба выпущены небольшие сборники: «Стихи такие разные» Павла Решетникова, «Мои первые стихи» Ии Красильниковой, «Легенда племени Тоуль» Павла Толмана, стихотворения Валерия Боброва и рассказы Дины Макеевой.

По материалам, собранным членами клуба, в 2015 г. вышла в свет книга «Никто не забыт, ничто не забыто», которая постоянно пополняется. Память о милковчанах – героях войны сохраняется благодаря настоящим патриотам своей земли. Это Виктория Зиновьевна Михайлова, Зинаида Ивановна Куцевич, Ия Евстигнеевна Красильникова, Лидия Михайловна Трофимчик, Матрёна Прокопьевна Поплевина, Александр Анатольевич Толман, Вера Анатольевна Глинская. Именно они собрали необходимую информацию для этой книги, они ее и составили. За редакцию и составление книги отвечала Виктория Зиновьевна Михайлова. Поддержку оказал действующий на тот момент глава района Владимир Константинович Войцеховский. Финансирование издания было осуществлено с помощью другого неравнодушного человека, депутата от района, председателя краевого Законодательного собрания, ныне покойного Валерия Фёдоровича Раенко и мецената Евгения Павловича Широкова.

В 2004 г. к 75-летию Георгия Германовича Порогова выпущена книга «Певец страны Уйкоаль». За сбор материала отвечала Вера Анатольевна Глинская. Полностью переработанная и дополненная книга с одноименным названием выпущена в издательстве «Дальпресс» и родственниками признана лучшей книгой о писателе.

В 2017 г. во Владивостоке, на Дальневосточной книжной выставке-ярмарке «Печатный двор», милковский поисковый клуб «Камчадалы» награжден серебряной медалью за книгу «Растрелянные годы». Медаль получена в номинации «Лучшая краеведческая книга» – единственное издание такого рода по зоне Сибири и Дальнего Востока. Вручали медаль клубу «Камчадалы» по поручению Дальневосточной книжной выставки главный редактор издательства «Новая книга» Александр Смышляев, консультант министерства культуры Камчатского края Марина Лебедева и камчатский литератор Ольга Широких.

После выхода в свет книга была разслана всем родственникам репрессированных. От администрации Мильковского района состави-

тели книги – Виктория Зиновьевна Михайлова, Лидия Михайловна Трофимчик, Янина Николаевна Ярошевич и Наталия Лазаревна Ульянова получили грамоты.

При создании своих изданий редакционная коллегия клуба активно вела переписку с архивами Магадана, Владивостока, Хабаровска, Томска, Москвы.

В наши дни поисково-краеведческая работа клуба не стоит на месте. Вводятся новые формы работы как во внутренней организации деятельности клуба, так и в продвижении, пропаганды краеведения в различных средствах массовой информации. И речь идёт по большей части не только о статьях в печатных изданиях, которые тоже имеют место быть.

В 2015 г., работая над созданием аккаунта для справочно-библиографического отдела, я и предположить не могла, что впоследствии knigamilkovo станет отражением всей работы библиотек Мильковского района, так называемым брендом, представляющим всю Мильковскую библиотечную систему в сети Интернет. История жизни онлайн началась в 2020 г., и для клуба «Камчадалы» в том числе. Режим самоизоляции внёс свои коррективы не только в быденную жизнь наших читателей, но и повлиял на работу библиотечной системы в целом. В кратчайшие сроки необходимо было найти выход из ситуации, ведь до апреля 2021 г. мы не только принимали читателей в наших библиотеках, но и проводили массовые мероприятия, встречи в клубных формированиях, уроки в общеобразовательных и сменных школах, детских садах.

Современные реалии заставили нас пойти другим путём. Благодаря интернет-платформам, социальным сетям и профаккаунтам решение проблемы не заставило себя долго ждать. Несмотря на то, что Мильковская библиотечная система на тот момент уже имела в своём арсенале страницы в «ВКонтакте», «Фейсбук», «Телеграм» и свой канал на «Ютуб», основной аудиторией Мильковского района являются пользователи платформы «Инстаграм». Именно на аккаунт knigamilkovo и была сделана ставка. Мы не только не потеряли потенциальных читателей в условиях пандемии, но и увеличили число пользователей без искусственных «накруток». По оценкам наших пользователей в 2021 г. @knigamilkovo являлся лучшим профаккаунтом Мильковского района по популярности краеведения. Скачок цифры связан не только с самоизоляцией. Наряду с пилотными рубриками выходят поэтические и краеведче-

ские проекты: «Чтение у камина» – визуальный ряд со стихотворениями камчатских поэтов, популяризация творчества писателей полуострова; «Камчадалские говорильни» – проект районной библиотеки им. Г. Г. Поротова – чтение стихотворений на ительменском языке и камчадалском наречии для изучения и сохранения родных языков местных народностей; «На вечерке у Танюкли» – рубрика семейной памяти. Воспоминания о жизни простых людей в советские годы и чтение самобытных авторских рассказов; «Краеведческие зарисовки» – видеозаписи в форме интервьюирования о первопроходцах мильковской земли. В видеопостановках снимались руководитель клуба Виктория Зиновьевна Михайлова и активные члены клуба «Камчадалы» Нэлла Васильевна Конфедератова, Екатерина Спиридоновна Попкова, Ольга Павловна Князева.

В stories аккаунта ежедневно проходят онлайн-викторины на различные, в том числе и краеведческие темы, создаются анимационные картинки праздничных дней с датами и историей праздника. За режиссуру, съёмки, монтаж, составление текста к постам и продвижение работы клуба «Камчадалы» в сети Интернет отвечает Н. В. Конфедератова.

Поиск новых форм работы в онлайн-режиме для нас является приоритетным. Мы гордимся тем, что создаём ни на что не похожий продукт, предоставляя материал на бесплатной основе. В любом новом деле всегда есть определённые препоны, с которыми нужно справляться и грамотно выстраивать политику своего хостинга. В свете последних событий приходится переходить на новые площадки и начинать продвижение заново. Все видеопосты параллельно публикуются на наших библиотечных каналах «Ютуб» и «Рутуб». В 2022 г. краеведческие видеовыпуски выходят и на сайте «Одноклассники». В то время, когда другие библиотеки ищут выход из ситуации, МБУ «Мильковская библиотечная система» эффективно осваивает и развивает новое направление в работе со своими читателями.

Что касается массовых краеведческих мероприятий, то в 2022 г. в Камчатском центре для несовершеннолетних состоялась первая обзор-

ная лекция из серии «Дети Севера». Виктория Зиновьевна Михайлова рассказала об архитектурных особенностях жилищ ительменов XV в., лечебных травах, применяемых в быту того времени, их сборе и профилактике болезней, а также о том, какую одежду предпочитали северные люди. Часть лекции была построена на диалоге со слушателями в формате «вопрос-ответ».

Стоит заметить, что Викторией Зиновьевной запланирован целый цикл мероприятий краеведческой направленности на различные темы с коллективом Центра в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия, объявленного Указом Президента Российской Федерации от 30.12.2021 г. № 745 «О проведении в России Года культурного наследия народов России».

Предлагаемые темы бесед и лекций поделены на три обширных раздела:

«Литература и искусство», «История» и «Этнос». В течение года слушатели лекций узнают о жизни и творчестве наших поэтов Георгии Поротове, Владимире Кирпищикове, Владимире Науменкове. Пройдут нелёгкий путь создания книги вместе с писателями-краеведами Сергеем Вахриным, Александром Пирагисом, Александром Смышляевым и вспомнят творчество художников Камчатки Кирилла Килпалина, Николая Сидоренкова, Михаила Гандурова и Ольги Угриной. В целях сохранения исторической памяти и культурных традиций коренных народов Камчатского края большая часть лекций будет посвящена истории экспедиций, древним стойбищам, земледелию, мильковским улицам, местным праздникам, нравам и обычаям камчадалов. Всего разработано более 30 тем.

Клуб «Камчадалы» на протяжении многих лет тесно сотрудничает со справочно-библиографическим отделом (ныне отдел информационных технологий) Мильковской районной библиотеки имени Г. Г. Поротова, а прошлое и настоящее клуба «Камчадалы» закономерно переплетены с МБУ «Мильковская библиотечная система». Совместными усилиями мы не только творим историю, но и не позволяем угаснуть памяти о людях.

1. Конфедератова Н. В. Малые народы большой страны : [описание мероприятия] // Мильковские новости. Мильково, 2021. № 45. С. 4.
2. Она же. Онлайн – как он есть, или @knigamilkovo в условиях пандемии // Там же. 2020. № 39. С. 5.